***Legenda o svatém Jiří – gamebook***

**1**. Jsi rytíř Jiří a právě přijíždíš do Lýdie. Všichni obyvatelé vypadají smutně a zkroušeně. Co uděláš?

a)Zeptáš se támhle toho děduly, co se děje. →3

b)Nic. Pojedeš dál. Stejně ti lidi vypadají, že nic neví. →2

**2**. Tak jsi bez dalších problémů dorazil do Říma, kde tě čekala nudná přednáška nějakého Caesara. Na přednášce jsi usnul a když to Caesar zjistil, dal tě hodit tygrům. Sice jsi jim chutnal, ale vážně to je to, cos chtěl?

**3**. „Ále panáčku, už je tomu rok, co se tady uhnízdil zlý drak. Každý měsíc sežere jednoho člověka, na kterého padne los. Teď padl osud na naši princeznu. Král sice nabízí půl království, princeznu a tři prostěradla tomu, kdo draka zabije, ale nikdo se zatím neobjevil. Já si myslím, že jestli nějaký hrdina je, tak čeká až nabídka vzroste na království, princeznu a čtyři prostěradla.“ Bylo ti princezny líto.

a)Poděkuješ a pojedeš dál →2

b)počkáš, až nabídka vzroste o jedno prostěradlo a pak pojedeš zabít draka →4

c)pojedeš zabít draka hned →5

**4**. Zaparkoval jsi svého oře u nejbližší hospody. Tam sis objednal pokoj, kde jsi po namáhavé cestě vytuhnul. Probudily tě až zvony, které se spustily v pozdním ránu. Ty jsi zaspal! Dole ve výčepu ses dozvěděl, že princeznu už sežral drak a navíc ti ukradli peníze i koně. Co budeš dělat? Nějaký dobrý sedlák ti nabídl, že se můžeš oženit s jeho krásnou dcerou. Tak ses oženil a z krásné dívky se po letech stala ošklivá, zlá a žárlivá baba.

**5**. Vyrazil jsi za drakem, ale po hodině cesty sis uvědomil, že ses nezeptal na cestu. Po dlouhém bloudění jsi dorazil na rozcestí. Teď kudy? Nalevo se cesta ztrácela v hustém porostu a ozýval se odtamtud podivný řev. Napravo vykukovaly věžičky hradu a z té strany jsi zaslechl jemný pláč a jakési chrastění.

a)Půjdeš nalevo →6

b)Půjdeš napravo →7

**6**. Po dlouhém prodírání se křovím jsi dorazil k vysokým skalám. Ha! Drak! A zrovna je k tobě otočený zády. Co uděláš?

a) Vrhneš se na něj →9

b) Schováš se za skálu a počkáš na vhodnou příležitost. →10

**7**. Vydal ses napravo. Tenký pláč a cinkání se přibližuje. Ano teď se v zátočině něco zablesklo. Rychle ses schoval za nejbližší keř a na cestě se objevil pluk vojáků, jejichž zbroj vydávala to podivné chřestění a cinkání. A ten pláč? Ano, už můžeš vidět uprostřed toho houfu krásnou dívku v černých šatech. To je určitě princezna. Co uděláš?

a)půjdeš opatrně za nimi →11

b)počkáš ještě chvíli ve křoví →8

**8**. Sedl sis na bobek a čekáš a čekáš. Po chvíli se kolem tebe prožene houf vyděšených vojáků jako by za nimi hořelo. Ze směru, odkud prchali, jsi zaslechl slastné mlaskání. Hm, to trochu nevyšlo. Vrátil ses do města, které bylo zahaleno do černé. Černá je tvoje oblíbená barva, tak sis začal pískat a zpívat. Najednou tě popadly něčí ruce. Ve městě byl vyhlášen smutek a ty jsi ho porušil. Hodili tě do místní šatlavy, kam se na tebe do konce života chodily dívat školní výpravy jako na nějakou atrakci.

**9.** Jejda. Tak to nebyly záda, cos z draka viděl. Bylo to břicho. S obrovským křikem ses vrhl na draka. Ten zvedl svou obrovskou tlapu a plác! Tlapa přistála rovnou na tobě. Byl jsi moc hezký mastný flek.

**10**. Schoval ses za nejbližší skalisko a dobře jsi udělal. Po chvíli sis totiž uvědomil, že to je břicho, co vidíš. Drak by tě určitě zabil. Od cesty se objevil regiment vojáků. To bylo to chrastění, cos slyšel. A ten pláč? Ano teď už vidíš uprostřed vojáků krásnou, ale smutnou dívku v černých šatech. Jakmile vojáci spatřili draka, dali se na bezhlavý útěk. Ty jsi vystoupil z úkrytu a stoupl sis před princeznu. Co teď?

a)zkusíš si promluvit s drakem →12

b)budeš s drakem bojovat →13

**11**. Tiše jsi sledoval tu podivnou výpravu. Došli jste tak ke skalám, odkud se vynořil hrozný drak. Vojáci se dali na útěk a nebohá princezna zůstala sama. Drak už princeznu zaznamenal a hrozivě otevřel tlamu. V adrenalinovém záchvatu ses vrhl před princeznu. Co uděláš dál?

a)zkusíš si promluvit s drakem →12

b)budeš s drakem bojovat →13

**12**. „Podívej se draku, uděláme dohodu. Ty nesníš princeznu a já tě za to nezabiju.“ Drak ze sebe vydal zvuk, který bychom mohli při troše fantazie považovat za smích. Co dál?

a) Zkusíš to ještě jednou →12

b)Budeš bojovat →13

**13**. Můžeš si vybrat zbraň.

a) Meč →14

b)Kopí →16

c) Prak →15

**14.** Vrhl ses ke svému koni, abys vytasil meč. Bohužel, když kůň spatřil, jak se k němu řítíš s vražedným výrazem ve tváři, začal se vyděšeně vzpínat a jakmile uvolnil uvázané opratě, vyrazil směrem k lesu. Jsi bez meče, ale za opaskem máš ještě prak a kousek odtud leží nějaké kopí, které tu pravděpodobně zanechal nějaký odvážný rytíř předtím, než posloužil drakovi k obědu.

a) Vybereš si prak →15

b)Vybereš si kopí →16

**15**. Sáhl jsi za opasek a vytáhl změť kožených řemínků. Řemínky byly všelijak zamotané a navíc to vypadalo, že draka už nebaví jenom se na tebe a na princeznu koukat. Nedivil ses mu. Taky by tě nebavilo koukat se na jídlo a pak ho nesníst. Co tedy?

a) Vybereš si kopí →16

b) Necháš se sežrat (vždyť drak to se stravováním nemá vůbec lehké)

c) Vybereš si meč →14

**16**. Nedaleko od tebe leží nějaké kopí. Zřejmě nějakého odvážlivce, který posloužil drakovi jako chutný oběd. No jistě! Támhle leží bota, no a támhle… No radši to nebudeme rozebírat. Rychle ses vrhl ke kopí a zaujal jsi proti drakovi bojovou pozici. Kdo zaútočí první?

a)Ty. Využiješ momentu překvapení. →18

b)Drak. Lepší je vyčkat a zpozorovat protivníkovu taktiku. →19

c)Princezna →17

**17**. Tak ale teď vážně.

a) Ty. →18

b)Drak →19

**18**. S hlasitým UÁ ses vrhl proti drakovi. Drak se zarazil, protože, pokud to nevíš, tak u draků je zvykem, že draci dělají URÁ a dračice UÁ. Výborně. Podařilo se ti draka zmást a udělal jsi první výpad. Trefa! Drak byl pořád zmaten. Proč ho bodá nějaká malá plechová dračice? Zjevně to byl drak velice citlivý a galantní, protože se v domnění, že jsi dračice, nechal bodat kopím celé další dvě hodiny. Po takové době ti už pomalu umdlévaly ruce i nohy. Drak se stále nebránil. Už je to jasné. On se do tebe zamiloval! Láskyplně na tebe mrkl, zjevně tě chtěl požádat o ruku. Co uděláš?

a) Vezmeš si draka za manžela →20

b) Dorazíš ho →21

**19**. Drak po tobě chňapl svou obrovskou tlamou. To už vážně přehnal. →18

**20**. Odhodil jsi kopí a přikývl. Stala se z tebe dračí nevěsta. Jako svatební chod jste si dali princeznu. Sice ti moc nechutnala – připadala ti trochu moc tuhá a kostnatá, ale nakonec sis řekl, že to tak hrozné nebylo. Dožil jsi tak svůj život po boku draka.

**21**. Nechtěl jsi už draka nechávat v té nejistotě a zoufalství z neopětované lásky, a tak jsi zakřičel: „Jsem rytíř Jiří a teď tě zabiju. Stejně by nám to neklapalo.“ A bodl jsi draka na jeho citlivé místo – do oka. Při tomto manévru jsi zakopl a spadl na to oko (A pak, že jste si nepadli do oka). Drak se zhroutil mrtev k zemi. Zvedl se oblak prachu, který obklopil tebe a i princeznu. Když se vše trochu rozplynulo, podíval ses na princeznu. Co uděláš?

a)Zeptáš se jí, jak se cítí →23

b) Plácneš ji po zadku →22

**22.** PLESK. Odpověděla ti princezna ne moc něžně fackou. „Co si to dovoluješ?“ Ty ses zastyděl a abys to napravil, zeptal ses jí, jak se cítí. →23

**23**. „Co myslíš? Tři noci nespím a teď jsem celá zaprášená. Ty šaty už nevyperu! To byly moje nejlepší smuteční! Tos toho draka nemohl zabít trochu opatrněji, ty nešiko?“ Krásná princezna ti připadala horší než drak. Alespoň tak soptila. V těch zaprášených šatech a s pískem ve vlasech vypadala princezna spíš jako strašidlo a nadávat uměla, jen co je pravda. Co teď uděláš?

a) Oženíš se s ní →24

b)Odvezeš ji na hrad →25

**24**. To myslíš vážně?! Po tom všem? To bys tomu dal! Raději odvez princeznu na hrad. →25

**25**. Z křoví na tebe zašilhala hlava tvého koně. Chvíli jsi ho honil po lese, ale pak jsi ho chytil a vysadil na něj princeznu.

Na královském hradě tě všichni zahrnuli poctami a obdivem. Král ti sice nabízel ruku princezny, ale ty jsi věděl svoje. Princezna se zatím převlékla do krásné róby, ale ty černé ti pořád nemohla odpustit, a tak se na tebe mračila.

Tobě za odměnu stačila trocha peněz na cestu a ta slibovaná prostěradla. Stal ses hrdinou.